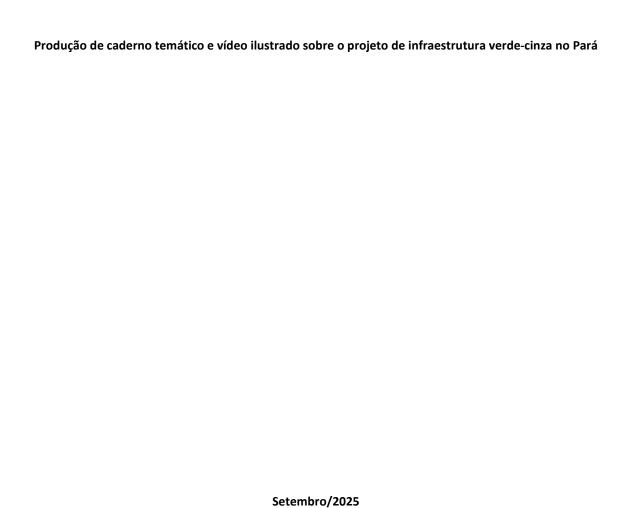


TDR 38595-FY26





1. JUSTIFICATIVA E FINALIDADE

JUSTIFICATIVA

1.1. O apoio à Diretoria do Programa Marinho e Costeiro e à Diretoria de Desenvolvimento Institucional e Comunicação é fundamental para estruturar uma narrativa positiva, consistente e alinhada com os valores e a missão da Conservação Internacional (CI-Brasil), garantindo maior visibilidade e legitimidade ao trabalho realizado. A contratação de uma empresa especializada permitirá produzir um **caderno temático impresso** (redigido, revisado, editado, diagramado e impresso) e um vídeo (formato misto: com entrevistas, narração, histórias e ilustrações) para comunicar, de forma clara e impactante, uma visão de futuro desejável, adaptativo e resiliente para o processo de elaboração do projeto executivo de infraestrutura verde-cinza para a intervenção na estrada PA-458, no Pará.

Essa abordagem (Infraestrutura Verde e Cinza) integra soluções de engenharia e conservação da natureza, com potencial de: Restaurar ecossistemas costeiros, em especial os manguezais degradados pela construção da estrada, que interrompeu o fluxo hídrico durante o período da ditadura militar; Promover resiliência climática para a costa, reduzindo riscos de erosão, alagamento e perda de biodiversidade; Garantir acesso a serviços e meios de subsistência para comunidades locais, assegurando que as populações tradicionais que dependem do mangue tenham condições de vida dignas e sustentáveis.

1.2 Esse material fortalecerá a *Global Green-Gray Community of Practice*, instituída pela Conservação Internacional Global, e posicionará o caso da PA-458 como um exemplo concreto de solução baseada na natureza com potencial de replicabilidade em outras regiões do Brasil e do mundo. Além de qualificar a comunicação técnica, a produção de caderno temático e audiovisual será uma ferramenta estratégica de engajamento, permitindo que comunidades, gestores públicos, financiadores e parceiros compreendam de forma acessível e inspiradora a relevância da proposta. Isso aumentará as chances de mobilização política, captação de recursos e incidência em políticas públicas voltadas para a adaptação costeira e a conservação marinho-costeira. Portanto, a contratação desta empresa é essencial para transformar um caso emblemático de projeto executivo de infraestrutura verde-cinza em um instrumento de fortalecimento institucional, mobilização social e liderança global da CI-Brasil na agenda de soluções integradas para clima, biodiversidade e comunidades.

FINALIDADE

1.3. O caderno temático deste caso tem como objetivo registrar o processo de mapeamento, escolha do local, análise técnica e elaboração do projeto executivo de intervenção de infraestrutura verde-cinza na PA-458, narrando tanto a história da estrada e das comunidades locais quanto os desafios enfrentados. O material também deverá projetar, por meio de entrevistas, histórias, ilustrações e narrativas visuais, um futuro desejável: como seria a região caso a intervenção seja implementada, com ecossistemas restaurados, resiliência climática fortalecida e qualidade de vida assegurada às populações tradicionais.

1.4. A contratação da agência busca:

- Transformar informações técnicas, entrevistas, atas, documentos e processos do projeto executivo em narrativa acessível e inspiradora;
- Produzir um caderno temático de até 35 páginas (redigido, revisado, ilustrado, editado, diagramado e digital)
- Produzir vídeo ilustrado (com entrevistas e histórias integradas a ilustrações que 'desenhem o futuro', ou seja, como seria quando a intervenção de infraestrutura verde e cinza for realizada);
- Imprimir 150 unidades do material em papel reciclado e/ou papel semente e enviar para representante da Conservação Internacional.



3. DEFINIÇÕES

- 3.1. Para efeito deste Termo de Referência, devem ser consideradas as seguintes definições:
 - a) **Storytelling**: Narrativa que integra informações técnicas e contextuais do projeto, traduzindo-as em um produto de comunicação com linguagem acessível e visualmente atrativa.
 - b) **Projeto Executivo**: Documento técnico detalhando a intervenção verde-cinza na PA-458/Pará, fornecido pelo engenheiro parceiro.
 - C) Agência Contratada: Empresa responsável pela criação da narrativa, diagramação, ilustrações, edição e produção dos materiais de comunicação (caderno temático e vídeo).
 - d) Infraestrutura Verde e Cinza: Integração entre soluções baseadas na natureza e infraestruturas tradicionais de engenharia. A infraestrutura verde compreende intervenções que utilizam ou restauram ecossistemas naturais, como manguezais, florestas, recifes e áreas úmidas oferecendo serviços ambientais essenciais, tais como proteção costeira, regulação hídrica e captura de carbono. Já a infraestrutura cinza compreende obras convencionais construídas com materiais artificiais, como concreto, aço ou asfalto. A abordagem verde-cinza combina a eficiência da engenharia tradicional com os benefícios ecológicos e sociais das soluções baseadas na natureza.
 - e) Caderno Temático: Produto de comunicação escrito e visual, redigido, revisado, editado, diagramado e impresso, que reunirá narrativas das comunidades locais, a história da rodovia PA-458, seus impactos e o processo de construção do projeto executivo, projetando um futuro desejável e positivo para a intervenção.
 - f) **Vídeo Narrativo Ilustrado**: Produto audiovisual em formato de entrevistas, histórias e narrativa integradas a ilustrações, que apresentará de forma acessível e inspiradora o processo de elaboração do projeto executivo e os cenários futuros desejáveis caso a intervenção seja implementada.



O

4. DO OBJETO

- 4.1. Contratação de agência de comunicação para criação e produção de narrativa multimídia sobre o projeto executivo de Engenharia Verde e Cinza (GGI) na estrada PA-458 no estado do Pará, contemplando:
 - Caderno Temático colorido (até 35 páginas, 150 cópias): redação, revisão, edição, diagramação e impressão;
 - Vídeo narrativo ilustrado (até 2 minutos): roteiro, entrevistas, coleta de histórias, ilustrações, trilha sonora e edição final;
 - Produção de diagramas, infográficos, ilustrações e elementos visuais complementares;
 - Revisão junto ao engenheiro parceiro para consistência técnica;
 - Revisão junto à equipe de comunicação da CI-Brasil para consistência de narrativa, identidade verbal e visual;
 - Entrega dos materiais finais em formatos digitais e impressos.

Obs.: A execução da obra (engenharia) não faz parte do escopo da agência.

A CI-Brasil irá fornecer o seu acervo de imagens e entrevistas realizado na área objeto da estrada PA-458 que deverão ser usados para o vídeo ilustrado, mas a contratada é quem fica responsável por toda construção. E se achar que cabe captar, esse alinhamento deverá ser realizado junto a CI-Brasil.

- 4.2. Os materiais deverão ser entregues para a equipe técnica da Diretoria de Conservação Marinha e Costeira e Diretoria de Desenvolvimento e Comunicação da Conservação Internacional (CI-Brasil) por meio dos seguintes correios eletrônicos: ralves@conservation.org; aalves@conservation.org; anavarrete@conservation.org. Todos (as) devem ser copiados.
- 4.3. O prazo de execução e/ou entrega dos serviços e/ou fornecimentos está disposto no cronograma físico a seguir:

Produto	Evento / Entregas	Prazo
1	Compreende as etapas 1, 2 e 3 da tabela 4.3.1	D + 15 dias
2	Compreende as etapas 4, 5 e 6 da tabela 4.3.1	D + 30 dias
	D = Data de assinatura do contrato	

4.3.1

produto final deve ser entregue impreterivelmente até 31 de outubro de 2025.

4.4. O pagamento dar-se-á logo após a conclusão de cada etapa dos serviços e aprovação da equipe técnica da Conservação Internacional, conforme cronograma a seguir, mediante depósito em conta bancária a ser indicada pela Contratada. Para tanto, caberá a esta apresentar a nota fiscal / fatura para as conferências e os atestados de recebimento pela área solicitante com 10 (dez) dias de antecedência.

Obs.: Todo e qualquer pagamento deve ser atrelado a um evento físico / entrega.

4.4.1 Etapas que compreendem a execução do escopo do Termo de Referência:

Etapa	Descrição	Prazo	Entrega	Pagamento
1	Reunião de alinhamento com CI-Brasil e engenheiro parceiro	Semana 1 após assinatura do contrato	Plano de trabalho e Reunião Kickoff	40%
2	Levantamento de insumos técnicos	Semana 1 após assinatura do contrato	Relatório de insumos fornecidos	



		pela CI-Brasil e	
		engenheiro	
Produção da	Semana 2-3 após	Proposta	
primeira versão da	assinatura do	preliminar de	
narrativa	contrato	estrutura de	
		caderno e vídeo:	
		capítulos,	
		personagens,	
		História em tópicos	
		e prévia de roteiro	
		para o vídeo.	
Revisão técnica do	Semana 3 após	Feedback e ajustes	
engenheiro	assinatura do	técnicos	
parceiro	contrato	incorporados	
Desenvolvimento	Semana 4-5 após	Infográficos,	
de elementos	assinatura do	diagramas,	50%
visuais, layout do	contrato		
•			
do vídeo		•	
	·	•	
•		•	
•	contrato	completa	
, ,			
revisão da CI-Brasil		Duadota /aadam	400/
Entrogo do coderno	Atá 21 do outubro	· ·	10%
_			
•	ue 2025	•	
		IIIIai	
nastrado iniai			
	Revisão técnica do engenheiro parceiro Desenvolvimento de elementos	Revisão técnica do engenheiro parceiro Desenvolvimento de elementos visuais, layout do caderno e prévia do vídeo Apresentação da versão final digital (caderno temático + vídeo) para revisão da CI-Brasil Entrega do caderno impresso e do vídeo assinatura do contrato Assinatura do contrato Semana 4-5 após assinatura do contrato Semana 5 após assinatura do contrato Até 31 de outubro de 2025	Produção da primeira versão da narrativa Semana 2-3 após assinatura do contrato Revisão técnica do engenheiro Revisão técnica do engenheiro Desenvolvimento de elementos visuais, layout do caderno e prévia do vídeo Apresentação da versão final digital (caderno temático + vídeo) para revisão da CI-Brasil Entrega do caderno impresso e do vídeo Semana 3 após assinatura do técnicos incorporados Semana 3 após feedback e ajustes técnicos incorporados Infográficos, diagramas, ilustrações layout inicial do caderno e primeiro corte do vídeo Produto (caderno temático + vídeo) para revisão da CI-Brasil Produto (caderno temático + vídeo narrativo ilustrado) final

OBSERVAÇÃO: O produto final deve ser entregue impreterivelmente até 31 de outubro de 2025.

4.5. **DESPESAS DE DESLOCAMENTOS**

4.5.1. As despesas de deslocamento, quando houver, as quais podem envolver transporte, alimentação, hospedagens e diárias e demais custos relacionados a deslocamento é de inteira responsabilidade da contratada.

5. DA QUALIFICAÇÃO TÉCNICA DA EMPRESA

- 5.1. Experiência comprovada em projetos de comunicação ambiental, institucional ou científica; Portfólio com diversos materiais de comunicação, infográficos, diagramação, ilustração e produção e edição audiovisual;
- Capacidade de traduzir termos especializados para público leigo;
- Equipe qualificada em redação, editor de vídeo, design gráfico, ilustração e diagramação.
- 5.1.1. Comprovação de aptidão para o desempenho de atividade pertinente e compatível com o objeto da chamada pública, por meio da apresentação de 01 (um) ou mais atestados fornecidos por pessoa jurídica, de direito público ou privado, no qual conste a prestação de serviço e/ou a realização de fornecimento da mesma natureza ou similar ao objeto aqui licitado. O atestado deve ser datado e assinado e deverá conter informações que permitam a identificação correta do contratante e do prestador do serviço, tais como:



- a) Nome, CNPJ e endereço do emitente da certidão;
- b) Nome, CNPJ e endereço da empresa que prestou o serviço ao emitente; e
- c) Identificação do signatário (nome, cargo ou função que exerce junto à emitente).
- 5.2. O proponente vencedor deverá apresentar, no prazo de 5 (cinco) dias contados da data de assinatura do contrato, equipe técnica mínima conforme disposto a seguir:
 - a) 01 (um) consultor sênior que atuará como Gerente do Projeto, com experiência mínima de 10 anos em gerenciamento de projeto de comunicação.
 - b) 01 (um) consultor pleno, com experiência mínima de 5 anos em redigir, revisar, elaborar textos diversos, com temáticas ambientais. Contato com a temática de oceanos será um diferencial.
 - c) 01 (um) designers/infografista/ilustrador com experiência mínima de 5 anos diagramando materiais de comunicações com experiência em socioambiental e ilustração, será um diferencial.
 - d) 01 (um) editor de vídeos, com experiência mínima de 6 anos em edições e experiência comprovada em edições e animações. Experiência em temática socioambiental será um diferencial.
- 5.3. Para comprovação de experiência dos integrantes da sua equipe técnica a empresa deverá apresentar o currículo de cada profissional indicado, que deverá conter, no mínimo:
 - a) Nome do profissional;
 - b) Experiências profissionais, com: nome da empresa; datas de início e término dos trabalhos; e resumo dos serviços realizados.

6. GESTÃO DO CONTRATO

6.1. A gestão do contrato será realizada pela Diretoria de/Gerência Marinha e Costeira da Conservação Internacional.

7. DAS OBRIGAÇÕES DA EMPRESA CONTRATADA

- 7.1. Cumprir o objeto contratado nos termos e condições constantes do Contrato, do Edital e seus anexos, bem como da respectiva proposta de preços da CONTRATADA, cabendo-lhe ainda a coordenação dos serviços, responsabilizando-se, legal, administrativa e tecnicamente pelos mesmos.
- 7.2. Cumprir o prazo OU o cronograma de execução e/ou entrega dos serviços e/ou materiais e equipamentos definidos no contrato.
- 7.3. Cientificar, imediatamente e por escrito, os CONTRATANTES, qualquer anormalidade que verificar durante a execução dos serviços e/ou fornecimentos.
- 7.4. Prestar esclarecimentos, imediatamente e por escrito, aos CONTRATANTES, sempre que por estes solicitado.
- 7.5. Produzir a narrativa dos materiais com base nos insumos do engenheiro parceiro e da Diretoria de Desenvolvimento e Comunicação da CI-Brasil, desenvolver arte, diagramação, edição de vídeo, animações ilustrações e elementos visuais visando a melhor comunicação do material; entregar versões preliminar e final para revisão e adequar conteúdo conforme feedback da CI-Brasil e engenheiro;
- 7.6. Cumprir prazo de entrega estabelecido.



8. OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE

- 8.1. Efetuar os pagamentos devidos à CONTRATADA de acordo com o estabelecido neste Termo de Referência.
- 8.2. Fornecer e colocar à disposição da **CONTRATADA** todos os elementos e informações que se fizerem necessários à execução dos serviços e/ou fornecimentos.
- 8.3. Informar a **CONTRATADA**, por escrito, as razões que motivaram eventual rejeição dos serviços e/ou fornecimentos contratados.
- 8.4. Notificar, formal e tempestivamente a **CONTRATADA** sobre as irregularidades observadas no cumprimento do contrato.
- 8.5. Fornecer insumos técnicos e materiais de referência, disponibilizar engenheiro parceiro para esclarecimentos e revisão.
- 8.6. Aprovar entregas e fornecer feedback em tempo hábil.

9. DAS FONTES DE RECURSOS

- **9.1.** As despesas decorrentes da contratação do presente objeto correrão por conta das verbas orçamentárias identificadas a seguir:
 - a) Código e Nome da Unidade: 1002953 CATFDN-BR-GREENGRAY ACT A1
 - b) Código e Nome do Centro de Responsabilidade (CR): 1002953/ CC: 22015 ACT A1
- 9.2. O rateio das despesas entre as entidades licitadoras será o seguinte:

PROJETO	TOTAL
1002953	
100,00%	100,00%

10. DO PRAZO DE VIGÊNCIA

10.1 **O produto final deve ser entregue impreterivelmente até 31 de outubro de 2025.** O prazo de vigência do contrato será de 02 (dois) meses, contados da data da sua assinatura, podendo ser prorrogado, mediante termo aditivo escrito, por iguais e sucessivos períodos até o limite de 06 (seis) meses.

11. DA PROPOSTA DE PREÇO

- 11.1. A proposta de preço deve ser apresentada conforme definido no edital. Deve constar na proposta de preço o valor total para a execução do objeto deste Termo de Referência.
- 11.2. Nos preços apresentados devem estar inclusos todos os custos decorrentes do fornecimento do objeto deste TDR, bem como todos os tributos e encargos trabalhistas, previdenciários, comerciais, além de seguros, fretes, deslocamentos de pessoal e de bens para os estados, se houver, e quaisquer outros custos que incidam direta ou indiretamente na execução do objeto.

12. DO SIGILO E DO DIREITO AUTORAL



- **12.1.** A **CONTRATADA** se obriga a não quebrar a confiança que lhe é depositada em razão de celebração deste Contrato, guardando, durante sua vigência e mesmo após a sua expiração, total sigilo de todas as informações que obtiver em razão do contrato e da prestação do serviço, que serão consideradas "informações confidenciais", e somente poderão ser reveladas a terceiros, mesmo que sejam empregados da **CONTRATANTE**, se houver prévia e expressa autorização, por escrito, do representante indicado para a gestão do contrato.
- **12.2.** A **CONTRATADA** se compromete a adotar as medidas necessárias para que seus diretores, empregados, e em geral todas aquelas pessoas sob sua responsabilidade, que precisem conhecer a "informação confidencial", mantenham o sigilo acordado neste instrumento, sendo responsável pela eventual ruptura do compromisso de confidencialidade por essas pessoas.
- **12.3.** Não serão consideradas "informações Confidenciais" as informações que:
 - a) sejam ou venham a ser identificadas como de domínio público;
 - b) encontravam-se na posse legítima da **CONTRATADA**, livres de quaisquer obrigações de confidencialidade, antes de sua revelação em razão deste Contrato;
 - c) sejam expressamente identificadas pela **CONTRATANTE** como "não confidenciais";
 - d) devam ser divulgadas por força de decisão em processo judicial, neste caso, sendo a divulgação a mais restrita possível, o que deverá ser imediatamente comunicado à **CONTRATANTE**.
- **12.4.** Quando solicitado pela **CONTRATANTE**, a **CONTRATADA** está obrigada a devolver de imediato à **CONTRATANTE** todas as informações recebidas em decorrência do presente Contrato e da prestação do serviço.
- **12.5.** O descumprimento da confidencialidade obrigará a **CONTRATADA** à reparação de eventuais perdas e danos, inclusive os valores que a **CONTRATANTE** venham eventualmente a despender para indenização de terceiros, sem prejuízo das demais consequências legais e contratuais.
- **12.6.** O não exercício pela **CONTRATANTE** de qualquer direito previsto nesta Cláusula de Confidencialidade, ou a não aplicação de qualquer medida, penalidade ou sanção possível não importará em renúncia ou novação, não devendo, portanto, ser interpretada como desistência de sua aplicação em caso de reincidência.
- **12.7.** Todos os direitos autorais e conexos, paternidade, intelectualidade, patrimonialidade e titularidade sobre os produtos objeto deste edital pertencerão, exclusivamente, à **CONTRATANTE**.
- **12.8.** A **CONTRATANTE**, a qualquer tempo e sem qualquer restrição, poderá modificar o conteúdo descrito no item anterior, promover futuras atualizações, modificações ou derivações tecnológicas, ainda que associadas a outros produtos, ceder, emprestar, alienar, enfim, usar, fruir e dispor dos produtos sem que o proponente faça jus a qualquer outra contrapartida, além dos pagamentos previstos neste termo, o que se estende aos produtos que vierem a ser desenvolvidos a partir dos obtidos nesta chamada pública.
- **12.9.** É da exclusiva responsabilidade da **CONTRATADA** a obtenção da competente cessão de direitos de autor e conexos, em favor da **CONTRATANTE**, junto às pessoas envolvidas na elaboração dos projetos desenvolvidos, sob pena de vir a responder pela integralidade dos prejuízos que o não cumprimento desta sua obrigação vier a ocasionar à **CONTRATANTE**.

13. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

13.1 Para pontuação da Experiência Téncnica da Empresa (ETE), serão avaliados os seguintes atestados:

Critério de Avaliação	Pontuação Máxima
-----------------------	---------------------



Experiência em projetos de comunicação ambiental, institucional ou científica		
• Até 5 anos = 2 pts	até 5 pontos	
• De 5 a 10 anos = 4 pts	ate s pointes	
Acima de 10 anos = 5 pts		
Portfólio com materiais de comunicação narrativos e ilustrados, infográficos, ilustrações e edição de produtos audiovisual com animações.	até 5 pontos	
• Exemplos limitados = 2 pts		
• Exemplos diversificados e consistentes = 4 pts		
Portfólio robusto e inovador = 5 pts	1	
Capacidade de traduzir termos especializados para público leigo	até 5 pontos	
Pouca evidência de clareza = 2 pts		
Boa adaptação de linguagem = 4 pts		
Comunicação clara e acessível em diferentes formatos = 5 pts	1	
Qualificação da equipe (redação, design gráfico, editor de vídeo ilustração e diagramação)		
Profissionais com até 5 anos de experiência = 2 pts	atá E nontos	
Profissionais com 5 a 10 anos de experiência = 4 pts	até 5 pontos	
Profissionais acima de 10 anos ou equipe multidisciplinar robusta = 5 pts		
Total	20 pontos	

13.2 Qualificação do Proposta Técnica (QPT)

A empresa deverá apresentar a Proposta Técnica contendo a descrição e detalhamento precisos da metodologia, ainda que inicial quando couber, de trabalho a ser empregada nos serviços e/ou consultorias, demonstrando a sua aplicabilidade e contemplando:

- a) apresentação institucional da empresa;
- b) entendimento do objeto da contratação de acordo o disposto neste Termo de Referência, compreendendo também:



b.1) o escopo do projeto.

c) proposta metodológica adequada à execução e apresentação dos trabalhos definidos no Termo de Referência, que contemple competências relacionadas ao respeito e direito dos povos e comunidades tradicionais;

- d) descrição, com textos e figuras, quando couber, das fases, das atividades e dos marcos utilizados para verificar se as entregas foram feitas com sucesso;
- e) descrição detalhada e precisa das atividades e produtos que deverão ser entregues;
- f) cronograma de execução, mês a mês ou semana a semana, quando couber, dos serviços a serem realizados e das entregas, com o dimensionamento e alocação da sua equipe técnica, adequados em quantidade e tempo de intervenção.

Para a determinação da pontuação da Proposta de trabalho, a Comissão de Chamada pública fará a sua avaliação de acordo com os critérios do quadro abaixo:

Plano de Trabalho | Pontuação

- Incorreto → 0
- Incompleto → 5
- Completo, mas superficial → 10
- Completo e Exaustivo → 20
- Pontuação máxima: 20

INCORRETO – Proposta técnica foge da temática do TDR e/ou não apresenta termos técnicos condizentes com a especialidade

INCOMPLETO — Proposta técnica deixa de abordar 02 (dois) ou mais itens deste TDR ou contém manifesto equívoco em pelo menos 1 item;

COMPLETO, MAS SUPERFICIAL – Proposta técnica embora tenha abordado todos os itens, não apresentou exame aprofundado, detalhado e especificado, bem como não apresentou fundamentação inerente e indispensável à demonstração de sua eficiência e aplicabilidade;

14. ENVIO DE PROPOSTAS

A proposta deve conter a descrição dos produtos a serem entregues, cronograma proposto para realização dos serviços, valor a ser desembolsado por produto e valor total do contrato. A mesma deve ser enviada no formato PDF, juntamente com os anexos, quando houver, por meio de mensagem eletrônica para os endereços abaixo indicando no campo assunto "TdR 38595-FY26 - projeto de infraestrutura verde-cinza no Pará":

- comprasbr@conservation.org
- bleal@conservation.org
- ralves@conservation.org
- aalves@conservation.org



anavarrete@conservation.org

15. PRAZOS

- Abertura da convocação: 02 de setembro de 2025
- Data de limite de perguntas: 10 de setembro de 2025
- Data limite de resposta: 12 de setembro de 2025
- Data de encerramento para o recebimento das propostas **16 de setembro de 2025 até as 18:00hs**, (horário de Brasília/DF)
- Data limite para análise das propostas 17 de setembro de 2025 até as 18:00hs

As dúvidas deverão ser encaminhadas por e-mail até o dia 10 de setembro à Beatriz Oliveira Leal bleal@conservation.org, com cópia para Renan Alves ralves@conservation.org, com o assunto "Dúvidas-TdR 38595-FY26-projeto de infraestrutura verde-cinza no Pará."

Não serão aceitas propostas encaminhadas após a data e horário informados neste Termo de Referência.

Caso não receba uma mensagem de confirmação de recebimento de propostas em até 3 dias úteis após a data limite de recebimento de propostas, entre em contato conosco para confirmação.

Rio de Janeiro, 02 de setembro de 2025 Renan Alves Gerente de Projetos